

Som namnet anger skall detta blad inte främst publicera nyheter och icke heller vara en krönika utan främst förmedla sådant som har intresse för släkten mellan dess medlemmar. Bladets former kommer att vara fria och varierande liksom dess innehåll. Vi i styrelsen tror dock att några rubriker kan återkomma och exempel på dem finns nedan.

* * *

Det fria ordet har länge kunnat talas i vårt land och det kan vara intressant att i detta första nummer av bladet citera vad Carl Ulrik Schildt anförde, när han slutpläderade inför regements-krigsrätten i "Piteå G la Stad", juni 1810. "Major Schildt, dictando: ... jag får tillika anmäla min föresats att med anledning af Kungl. Maj ts nådiga tryckfrihetsförordning låta trycka handlingarne rörande till denna så svårt rubricerade sak (kommentar: C U S hade anmälts till åtal av överordnade chefer för sin skriftväxling med den ryske befälhavaren, Greve Schouvaloff) till det respektive allmännas kännedom och granskning ...". Sedermera frikändes C U S i krigshovrätten.

Med ny teknik för ordbehandling och kopiering är det numer tämligen lätt både trycka och mångfaldiga det fria ordet. Låt oss gemensamt fylla "Mellan-Sköldarna" med levande och intressanta ord om oss och vår släkt.

* * *

Erbjudande om brevpapper med vapnet på

Den nyvalde skattmästaren har många strängar på sin lyra och har lovat att ta fram förslag till brevpapper med relieftryck av släktvapnet, som styrelsen hoppas kunna skicka ut senare till påseende och beställning. Schildtarna på Hästholmen har en stans, som kan användas för provtryck. Är det någon som har åsikter eller kan hjälpa till?

Fråga.

Bakgrunden till frågan är följande. Anna-Lena och Evert fick, när mamma Anna upplöste sitt hem, porträtt av bl a Carl Ulrik (f 1772, d 1828) en face och Johan Ulrik (f 1793, d 1835) i profil. Porträtten är kopior och vi trodde att förlagorna till dem fanns på Västerbottens regemente. Vid kontroll där visade det sig att det finns ett porträtt av C U S, som enligt anteckningar där ca 1910 skänkts av en medlem (ej namngiven) av familjen Schildt. Dessutom finns det hos Anna-Lena och Evert två icke daterade, små fotografier (från firma C P Dyrendahl, N Esplanadsgatan 31, Helsingfors) av två förmodligen miniatyrer av två personer, som troligen är C U S och J U S och som liknar porträtten, dock tycks det av J U S vara av ett "profilklipp". Det verkar dock ej som om fotografiet av C U S är taget av den målning som vi har, då de ej är exakt lika, och målningen av J U S är visserligen i profil, men ej heller den helt lik fotografiet. Vi tror därför att våra porträtt kan vara avmålningar av miniatyrerna, men VAR FINNS DE?